

# Projektarbeit - Bewertung



## Die Projektprüfung: Leitfaden

Die Note wird euch nach der Prüfung mitgeteilt. Folgende Kriterien werden bei der Notenfindung mit einbezogen:



### **Teamarbeit**                      **20% der Gesamtnote**

Es wird benotet, wie teamfähig ihr euch in den Gesprächen mit dem Mentor/der Mentorin zeigt (siehe Seite 17).

### **Mappe**                                **25% der Gesamtnote**

Wird vom Mentor/der Mentorin benotet und ist Voraussetzung der Zulassung zur Projektpräsentation (siehe Seite 18).

### **Präsentation**                      **30% der Gesamtnote**

Beurteilung durch die Prüfungskommission (siehe Seite 19)

### **Produkt**                                **25% der Gesamtnote**

Beurteilung durch die Prüfungskommission

(Es gibt jeweils einen Bewertungsbogen für jeden Produkttyp. Den richtigen Bogen für euer Produkt erhaltet ihr über euren Mentor, nachdem ihr euch auf ein Produkt festgelegt habt.)



# Projektprüfung: Teamarbeit (20%)

Name: \_\_\_\_\_ Klasse: \_\_\_\_\_

Thema: \_\_\_\_\_ Mentor/in: \_\_\_\_\_

		3 Punkte	2 Punkte	1 Punkt	0 Punkte
<b>Teamfähigkeit</b>					
<b>Kompromisse</b>	geht auf Vorschläge ein, kompromissbereit				
<b>Konflikte</b>	treten nicht auf oder können gelöst werden				
<b>Arbeitsklima</b>	trägt zu positivem Klima bei				

		3 Punkte	2 Punkte	1 Punkt	0 Punkte
<b>Einsatz</b>					
<b>Ideen</b>	bringt die Gruppe durch Vorschläge weiter				
<b>Arbeitseinsatz</b>	bringt sich ein, übernimmt Aufgaben und Verantwortung				

		3 Punkte	2 Punkte	1 Punkt	0 Punkte
<b>Zusammenarbeit mit Mentor</b>					
<b>Termine</b>	ist immer pünktlich da				
<b>Absprachen</b>	werden stets eingehalten				
<b>Eigenständigkeit</b>	kommt auf Mentor zu, viele eigene Ideen & interessierte Fragen				

<b>Punktabzug</b> (schwerwiegende Mängel):	
<b>Sonderpunkte</b> (herausragende Leistung):	
<b>Gesamtpunktzahl - Bereich Teamarbeit</b>	



# Projektprüfung: Mappe (25%)

Name: \_\_\_\_\_ Klasse: \_\_\_\_\_  
Thema: \_\_\_\_\_ Mentor/in: \_\_\_\_\_

		3 Punkte	2 Punkte	1 Punkt	0 Punkte
<b>Inhalt</b>					
<b>Aufbau</b>	logisch und nachvollziehbar, Inhaltsverzeichnis übersichtlich				
<b>Sachlichkeit</b>	Inhalte korrekt geschildert				
<b>Umfang</b>	umfassende Darstellung				
<b>Verständnis</b>	Thematik verstanden, Zusammenhänge und Probleme geschildert				
<b>Sprachrichtigkeit</b>	Satzbau, Rechtschreibung und Zeichensetzung korrekt				

<b>Gestaltung</b>					
<b>Deckblatt/Layout</b>	kreative und sorgfältige Gestaltung				
<b>Abbildungen</b>	passende Abbildungen verdeutlichen Thematik				

<b>Form</b>					
<b>Schriftformat</b>	Format einheitlich eingehalten (Arial / 12pt / 1,5 Zeilen)				
<b>Quellenangaben</b>	Verweise vollständig und richtig formatiert				
<b>Protokolle/ Formblätter</b>	vollständig vorhanden und ausgefüllt				

<b>Punktabzug</b> (schwerwiegende Mängel):	
<b>Sonderpunkte</b> (herausragende Leistung):	
<b>Gesamtpunktzahl - Bereich Mappe</b>	



# Projektprüfung: Präsentation (30%)

Name: \_\_\_\_\_ Klasse: \_\_\_\_\_

Thema: \_\_\_\_\_ Mentor/in: \_\_\_\_\_

		2 Punkte	1 Punkt	0 Punkte
<b>Verhalten</b>				
<b>Auftreten</b>	selbstbewusst, Zuschauern zugewandt, wechselnder Blickkontakt			
<b>Körperhaltung</b>	keine verschränkten Gliedmaßen, offen und aufrecht			
<b>Sprache</b>	lebhaft, laut, deutlich und langsam			
<b>Text</b>	flüssig und frei vorgetragen			
<b>Interaktion</b>	sicherer, eingespielter Gruppenvortrag			

<b>Inhalt</b>				
<b>Übersicht/Struktur</b>	Gliederung wird vorgestellt, logisch aufgebaut und verständlich			
<b>Fachwissen</b>	Präsentation ist fachlich korrekt			
<b>Fachworte</b>	werden benutzt und erklärt			
<b>Umfang</b>	inhaltlich umfassend geschildert			
<b>Bezüge</b>	Zusammenhänge und Probleme deutlich			
<b>Verständnis (inkl. Rückfragen)</b>	Thematik verstanden, Rückfragen souverän beantwortet			

<b>Medium</b>				
<b>Schrift/Textmenge</b>	gut lesbar und groß genug, wenig Text, nur sehr kurze Stichpunkte			
<b>Veranschaulichung</b>	viele und große Bilder, Videos, Sounds, Objekte oder Versuche sind vorhanden			
<b>Medieneinbindung</b>	Bilder, Videos, Sounds und Objekte sinnvoll in Erklärungen eingebunden			
<b>Gesamtlayout (+ pptx Animationen)</b>	ansprechend, übersichtlich, wiederkehrende Elemente			

<b>Punktabzug (schwerwiegende Mängel):</b>	
<b>Sonderpunkte (herausragende Leistung):</b>	
<b>Gesamtpunktzahl - Bereich Präsentation</b>	



# Projektprüfung: Produkt handwerklich (25%)

Name: \_\_\_\_\_ Klasse: \_\_\_\_\_

Thema: \_\_\_\_\_ Mentor/in: \_\_\_\_\_

		3 Punkte	2 Punkte	1 Punkt	0 Punkte
<b>Gestaltung</b>					
<b>Erkennbarkeit</b>	ohne Erklärungen sofort erkennbar				
<b>Aufwand</b>	umfangreiche, sorgfältige Bearbeitung				

		3 Punkte	2 Punkte	1 Punkt	0 Punkte
<b>Sachlichkeit</b>					
<b>Materialwahl</b>	sinnvolle, passende Materialien				
<b>Exaktheit</b>	saubere und gerade Schnitte, unsichtbare Klebestellen (usw.)				
<b>Detailgrad</b>	auch kleine Details vorhanden				
<b>Proportionen</b>	maßstabsgetreu und proportional				
<b>Maßstabsangabe</b>	Maßstab kann genannt werden				

		3 Punkte	2 Punkte	1 Punkt	0 Punkte
<b>Kreativität</b>					
<b>Umsetzung/Ideen</b>	kreative Gestaltung des Produkts				
<b>Problemlösung</b>	schwierige Arbeitsschritte über kreative Ansätze gelöst				

<b>Punktabzug</b> (schwerwiegende Mängel):	
<b>Sonderpunkte</b> (herausragende Leistung):	
<b>Gesamtpunktzahl - Bereich Produkt</b>	



# Projektprüfung: Produkt musikalisch (25%)

Name: \_\_\_\_\_ Klasse: \_\_\_\_\_  
Thema: \_\_\_\_\_ Mentor/in: \_\_\_\_\_

		3 Punkte	2 Punkte	1 Punkt	0 Punkte
<b>Musikalische Struktur</b>					
<b>Formelemente</b>	verschiedene Elemente vorhanden, sinnvoll strukturiert				
<b>Harmonie</b>	abwechslungsreiche und/oder passende Harmonik				

<b>Musikalisches Können</b>					
<b>Instrument/Stimme</b>	gute Beherrschung des Instruments, Töne getroffen und gehalten				
<b>Timing/Rhythmus</b>	Takt wird eingehalten, anspruchsvoll, Einsätze stimmig				
<b>Schwierigkeitsgrad</b>	anspruchsvoll				
<b>Ausdruck</b>	dem musikalischen Inhalt angepasst				

<b>Bühnenpräsenz</b>					
<b>Auftreten</b>	sicher und authentisch				
<b>Faszination</b>	Kontakt zum Publikum, anziehende Wirkung				
<b>Inhalt</b>	Message nachvollziehbar transportiert				
<b>Originalität</b>	eigene Interpretation wird deutlich, originelle Elemente vorhanden				

<b>Punktabzug</b> (schwerwiegende Mängel):	
<b>Sonderpunkte</b> (herausragende Leistung):	
<b>Gesamtpunktzahl - Bereich Produkt</b>	



# Projektprüfung:

## Produkt bewegungsintensiv (25%)

Name: \_\_\_\_\_ Klasse: \_\_\_\_\_

Thema: \_\_\_\_\_ Mentor/in: \_\_\_\_\_

		3 Punkte	2 Punkte	1 Punkt	0 Punkte
<b>Videogestaltung</b>					
<b>Regie/Schnitt</b>	Schnitte gelungen, Auswahl sinnvoll, Eindruck wird vermittelt				
<b>Qualität</b>	Bild scharf/nicht verwackelt, Ton klar				

		3 Punkte	2 Punkte	1 Punkt	0 Punkte
<b>Bewegungsaufgabe</b>					
<b>Schwierigkeitsgrad</b>	koordinative und konditionelle Herausforderung				
<b>Bewegungsausführung</b>	sichere Ausführung auch schwieriger Bewegungsmuster				
<b>Rhythmus</b>	sicheres Taktgefühl, einstudierte Abläufe, eventuell synchron				
<b>Kreativität</b>	kreative Einfälle, wechselnde Elemente				
<b>Gesamteindruck</b>	gute künstlerische Gesamtgestaltung, inhaltliche Message/Geschichte				

		3 Punkte	2 Punkte	1 Punkt	0 Punkte
<b>Bühnenpräsenz</b>					
<b>Bühnenbild</b>	geeignete Requisiten, angemessene Kleidung				
<b>Ausdruck</b>	passende Mimik/Gestik/Körperhaltung, Hinwendung zum Publikum				

<b>Punktabzug</b> (schwerwiegende Mängel):	
<b>Sonderpunkte</b> (herausragende Leistung):	
<b>Gesamtpunktzahl - Bereich Produkt</b>	



# Projektprüfung: Produkt kommunikativ (25%)

Name: \_\_\_\_\_ Klasse: \_\_\_\_\_  
Thema: \_\_\_\_\_ Mentor/in: \_\_\_\_\_

		3 Punkte	2 Punkte	1 Punkt	0 Punkte
<b>Videogestaltung</b>					
<b>Regie/Schnitt</b>	Schnitte gelungen, Auswahl sinnvoll, Eindruck wird vermittelt				
<b>Qualität</b>	Bild scharf/nicht verwackelt, Ton klar				

		3 Punkte	2 Punkte	1 Punkt	0 Punkte
<b>Inhalt und Auswertung der Umfrage</b>					
<b>Fragestellung</b>	übergeordnete Fragestellung vorhanden, zielführende Unterfragen				
<b>Zielgruppe</b>	sinnvolle Auswahl in Bezug zur übergeordneten Fragestellung				
<b>Präsentation</b>	anschaulich über Diagramme				
<b>Umfang</b>	umfangreiche, detaillierte Auswertung				
<b>Theorie/Reflexion</b>	Vergleich mit erarbeiteter Theorie, Diskussion der Probleme/Ergebnisse				

		3 Punkte	2 Punkte	1 Punkt	0 Punkte
<b>Kreativität</b>					
<b>Kreativität</b>	gute Ideen und Themenwahl, interessante Unterfragen				
<b>Problemlösung</b>	Schwierigkeiten gelöst, Probleme der Umfrage erkannt und angepasst				

<b>Punktabzug</b> (schwerwiegende Mängel):	
<b>Sonderpunkte</b> (herausragende Leistung):	
<b>Gesamtpunktzahl - Bereich Produkt</b>	



# Projektprüfung: Produkt künstlerisch (25%)

Name: \_\_\_\_\_ Klasse: \_\_\_\_\_

Thema: \_\_\_\_\_ Mentor/in: \_\_\_\_\_

		3 Punkte	2 Punkte	1 Punkt	0 Punkte
<b>Gestaltung</b>					
<b>Erkennbarkeit</b>	ohne Erklärungen sofort erkennbar				
<b>Aufwand</b>	umfangreiche, sorgfältige Bearbeitung				

		3 Punkte	2 Punkte	1 Punkt	0 Punkte
<b>Sachlichkeit</b>					
<b>Materialwahl</b>	sinnvolle, passende Materialien				
<b>Exaktheit</b>	Sauberkeit, genaue Umsetzung				
<b>Detailgrad</b>	Details beachtet/vorhanden				
<b>Richtigkeit</b>	Orientierung an Künstlern/Vorlagen/ Objekten/Stilen usw. sachlich richtig				
<b>Darstellung</b>	Gelungene Form der Darbietung/ Ausstellung bzw. Versuchsreihe				

		3 Punkte	2 Punkte	1 Punkt	0 Punkte
<b>Kreativität</b>					
<b>Umsetzung/Ideen</b>	kreative Gestaltung des Produkts				
<b>Problemlösung</b>	schwierige Arbeitsschritte über kreative Ansätze gelöst				

<b>Punktabzug</b> (schwerwiegende Mängel):	
<b>Sonderpunkte</b> (herausragende Leistung):	
<b>Gesamtpunktzahl - Bereich Produkt</b>	



# Projektprüfung: Produkt forschend (25%)

Name: \_\_\_\_\_ Klasse: \_\_\_\_\_

Thema: \_\_\_\_\_ Mentor/in: \_\_\_\_\_

		3 Punkte	2 Punkte	1 Punkt	0 Punkte
<b>Videogestaltung</b>					
<b>Regie/Schnitt</b>	Schnitte gelungen, Kameraposition sinnvoll, Vorgänge detailliert erkennbar				
<b>Beschreibungen</b>	Vorgänge werden erklärt, Versuch nachvollziehbar				

		3 Punkte	2 Punkte	1 Punkt	0 Punkte
<b>Versuchsdurchführung</b>					
<b>Hypothese</b>	Fragestellung/Hypothese vorhanden				
<b>Versuchsreihe</b>	zielführende Versuchsauswahl				
<b>Ergebnispräsentation</b>	anschaulich über Diagramme/Medien				
<b>Umfang</b>	umfangreiche, detaillierte Durchführung und Auswertung				
<b>Theorie/Reflexion</b>	Vergleich mit erarbeiteter Theorie, Diskussion der Probleme/Ergebnisse				

		3 Punkte	2 Punkte	1 Punkt	0 Punkte
<b>Sicherheit und Probleme</b>					
<b>Sicherheit</b>	eigene Gedanken zur Sicherheit, Sicherheitsvorkehrungen getroffen				
<b>Problemlösung</b>	Probleme erkannt, Versuchsreihe entsprechend angepasst				

<b>Punktabzug</b> (schwerwiegende Mängel):	
<b>Sonderpunkte</b> (herausragende Leistung):	
<b>Gesamtpunktzahl - Bereich Produkt</b>	



# Projektprüfung: Produkt technisch (25%)

Name: \_\_\_\_\_ Klasse: \_\_\_\_\_  
 Thema: \_\_\_\_\_ Mentor/in: \_\_\_\_\_

		3 Punkte	2 Punkte	1 Punkt	0 Punkte
<b>Planung</b>					
<b>Technische Zeichnungen</b>	werden präsentiert, Details erkennbar, Maßangaben/Beschriftung vorhanden				
<b>Technische Baubeschreibung</b>	wird präsentiert, technische Teile korrekt benannt				
<b>Werkzeugliste</b>	verwendete Werkzeuge aufgeführt, Einsatz kann erklärt werden				
<b>Material</b>	sinnvolle, zweckdienliche Materialwahl				

<b>Produktbau</b>					
<b>Ausführung</b>	handwerklich exakt gearbeitet				
<b>Komplexität</b>	technisch herausforderndes Produkt				
<b>Originalität</b>	Funktion oder technische Umsetzung originell, eigene Ideen umgesetzt				
<b>Probleme/Kreativität</b>	auftretende Probleme erkannt, kreative Lösungen gefunden				

<b>Vorführung</b>					
<b>Funktion</b>	Produkt funktioniert einwandfrei				
<b>Risiken</b>	Unfallgefahr bedacht (z.B. Elektrizität)				

<b>Punktabzug</b> (schwerwiegende Mängel):	
<b>Sonderpunkte</b> (herausragende Leistung):	
<b>Gesamtpunktzahl - Bereich Produkt</b>	



# Projektprüfung: Produkt Veranstaltung (25%)

Name: \_\_\_\_\_ Klasse: \_\_\_\_\_

Thema: \_\_\_\_\_ Mentor/in: \_\_\_\_\_

		3 Punkte	2 Punkte	1 Punkt	0 Punkte
<b>Planung</b>					
<b>Zeitplan/Termine</b>	rechtzeitige Ankündigungen, mit Verantwortlichen abgesprochen				
<b>Komplexität/Umfang</b>	Veranstaltung umfangreich, Angebote an Zielgruppe(n) angepasst				
<b>Regeln/Ablauf</b>	für Teilnehmer transparent, eindeutig				
<b>Durchführung</b>					
<b>Material</b>	in genügender Stückzahl, Auf- & Abbau geregelt organisiert				
<b>Überblick</b>	Ansprechpartner vorhanden, haben Probleme im Blick, kompetent				
<b>Sicherheit</b>	Regeln und Vorschriften eingehalten, Aufsichtspersonen vorhanden				
<b>Auswertung</b>					
<b>Video: Regie/Schnitt</b>	Schnitte gelungen, Auswahl sinnvoll, Eindruck wird vermittelt				
<b>Unvorhergesehenes</b>	Probleme vor Ort gelöst soweit möglich				
<b>Reflexion</b>	<u>Gelungenes</u> : wird hervorgehoben <u>Kritisches</u> : Alternativen für Neuauflage				

<b>Punktabzug</b> (schwerwiegende Mängel):	
<b>Sonderpunkte</b> (herausragende Leistung):	
<b>Gesamtpunktzahl - Bereich Produkt</b>	



# Projektprüfung: Produkt darstellerisch (25%)

Name: \_\_\_\_\_ Klasse: \_\_\_\_\_  
Thema: \_\_\_\_\_ Mentor/in: \_\_\_\_\_

Videogestaltung		3 Punkte	2 Punkte	1 Punkt	0 Punkte
<b>Regie/Schnitt</b>	Schnitte gelungen, Auswahl sinnvoll, Eindruck wird vermittelt				
<b>Qualität</b>	Bild scharf/nicht verwackelt, Ton klar				

Inhalt und Ausgestaltung					
<b>Message</b>	inhaltliche Botschaft kommt an				
<b>Thematik</b>	klar nachvollziehbar, weckt Interesse bei Zielgruppe				
<b>Bühnenbild/Setting</b>	Aufbau bzw. Perspektive gelungen, unterstützt Thematik/Message				
<b>Kreativität</b>	kreative Einfälle, wechselnde Elemente				
<b>Spannung/Emotionen</b>	Spannungsbogen vorhanden, Emotionen werden geweckt				
<b>Gesamteindruck</b>	gute künstlerische Gesamtgestaltung, einzelne Elemente fließend verzahnt				

Auftreten					
<b>Sprache</b>	deutlich, klar verständlich, betont				
<b>Körperhaltung</b>	bewusst, kontrolliert, ausdrucksstark, glaubhaft				

<b>Punktabzug</b> (schwerwiegende Mängel):	
<b>Sonderpunkte</b> (herausragende Leistung):	
<b>Gesamtpunktzahl - Bereich Produkt</b>	



# Projektprüfung: Produkt Showkochen (25%)

Name: \_\_\_\_\_ Klasse: \_\_\_\_\_  
Thema: \_\_\_\_\_ Mentor/in: \_\_\_\_\_

		3 Punkte	2 Punkte	1 Punkt	0 Punkte
<b>Videogestaltung</b>					
<b>Regie/Schnitt</b>	Schnitte gelungen, Kameraposition sinnvoll, Zubereitung gut erkennbar				
<b>Beschreibungen</b>	Vorbereitungen und Zubereitung kommentiert und verständlich erklärt				
<b>Vorbereitung</b>					
<b>Zutaten</b>	sind für Vorführung vorbereitet (z.B. geschnitten, vorgekocht usw.)				
<b>Kochutensilien</b>	liegen bereit, werden fachmännisch gehandhabt				
<b>Vorführung</b>					
<b>Effizienz</b>	Handgriffe eingeübt, Zeitvorgabe für Vorführung eingehalten				
<b>Gruppeninteraktion</b>	eingespieltes Team, jeder kennt seine Rolle/Einsätze				
<b>Qualität/Geschmack</b>	hochwertig, Geschmack entspricht den Besonderheiten der Region				
<b>Optik</b>	optisch für Verkostung aufbereitet				
<b>Kreativität</b>	Zutaten in Menge/Zusammenstellung variiert, kein Rezeptkochen				

<b>Punktabzug</b> (schwerwiegende Mängel):	
<b>Sonderpunkte</b> (herausragende Leistung):	
<b>Gesamtpunktzahl - Bereich Produkt</b>	